



**WALTER PFEIFFER**  
**Chez Walti**  
**2000–2022**

Das Buch zeichnet Pfeiffers Aufstieg vom klassischen Artist's Artist zum international bekannten Künstler nach, der für Zeitschriften wie Vogue und Kunden wie Bottega Veneta arbeitet.

2001 erschien Pfeiffers Buch Welcome Aboard mit seinen Fotografien von 1980 bis 2000, das den Grundstein für seine Karriere legte. Mit Chez Walti lässt sich verfolgen, wie Walter Pfeiffer seinen Blick weiterentwickelte und erneuerte, Einflüsse aus dem Zeitgeist aufnahm und zugleich unverwechselbar er selbst blieb, ob bei privaten Fotografien oder Auftragsarbeiten. Leicht, witzig und Schönheits-verliebt fotografiert Pfeiffer umwerfende Jungs und freche Mädchen, üppige Stilleben und bukolische Landschaften, schicke Kleider und nackte Haut. Chez Walti lädt ein auf eine Reise durch Pfeiffers schwereloses Paralleluniversum, dessen Zauber sich in den letzten zwei Jahrzehnten nochmals verdichtete. Walter Pfeiffer, Jahrgang 1946, ist ein Schweizer Künstler, der in Zürich lebt und arbeitet. Er zählte lange Jahre zu den Untergrund-Fotografen im Umfeld schwuler Zines.

Edition Patrick Frey, N° 363, 418 Seiten, 322 Abb., Englisch, Hardcover, 85 Euro, ISBN 978-3-907236-63-5