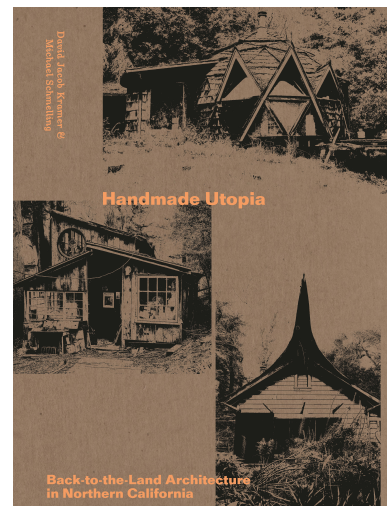


Pressemitteilung

David Jacob Kramer, Michael Schmelling

Handmade Utopia: Back-to-the-Land Architecture in Northern California



Vor einem halben Jahrhundert kehrte eine Generation junger Idealist:innen der Gesellschaft den Rücken und ging « zurück aufs Land » – die wohl grösste Stadtflucht in der neueren US-amerikanischen Geschichte. In Nordkalifornien fand die Bewegung ihr Zentrum: Hier entstand ein loses Geflecht utopischer Kommunen

und mit ihnen eine radikale, selbstgebaute, teils ausserweltlich anmutende Architektur. *Handmade Utopia* begegnet Aussteiger:innen, die diesem Lebensentwurf treu geblieben sind, und erzählt anhand ihrer Häuser von einem gesellschaftlichen Experiment am späten Endpunkt.

Das Buch führt durch Nordkalifornien, über versteckte Pisten bis in die Redwood-Wälder, zu Häusern, die jahrzehntlang im Verborgenen lagen. Schmellings Fotografien zeigen diese Bauten; Kramers Gespräche mit 38 Protagonist:innen erzählen die Entstehungsgeschichten. Hinzu kommen Archivmaterialien, historische Texte sowie eine Auswahl lokal produzierter Publikationen aus der Hochphase der Bewegung.

Die neuen Pionier:innen brachten sich das Leben auf dem Land selbst bei, experimentierten mit Beziehungsformen und entwickelten architektonische Konzepte, die später auch in die Baukultur hineinwirkten – in ihrer Freiheit, der Verwendung ökologischer Materialien und dem Fokus auf Energieeffizienz. Auf der Suche nach einem anderen Leben dachten sie das Wohnen grundsätzlich neu. Nur wenige blieben, als der « Summer of Love » verklungen war.

Heute sind sie in ihren Siebzigern und Achtzigern – und es stellt sich die Frage, was bleibt. Aus Angst vor Behörden hielten viele ihre Bauten jahrzehntlang verborgen.

Diese Häuser waren nie als Investitionsobjekte gedacht; sie sind im Kern antikapitalistisch – und viele von ihnen verschwinden. *Handmade Utopia* zeigt sie als eigenständige Kunstwerke – festgehalten, bevor sie verschwinden.

Edition Patrick Frey



Pressemitteilung

David Jacob Kramer, Michael Schmelling

*Handmade Utopia: Back-to-the-Land
Architecture in Northern California*

N° 396

Design: Teo Schifferli, Pascal Kaegi, Vivien Pöhls
Softcover

496 pages

704 images

30 x 22.50 cm

ISBN: 978-3-907236-96-3

CHF 68 / EUR 68

in English



Für weitere Informationen zur Bildverwendung oder zur Anforderung eines
Rezensionsexemplars kontaktieren Sie bitte: Tim Frey tim@editionpatrickfrey.ch